



FICHA TÉCNICA v3.1

“EL ANORAK”

ÍNTIMS PRODUCCIONS

1· Horarios

- Se necesitarán 6 horas desde la llegada de la compañía hasta la apertura de puertas para hacer el montaje de escenografía e iluminación.
- En caso de no disponer del tiempo suficiente de montaje el mismo día de la actuación, se necesitarán el día anterior para hacer la totalidad o parte del montaje.
- El espectáculo tiene una duración de 60 minutos.
- Se necesitarán 1,5 horas para el desmontaje.

2· Escenario

Todo lo expuesto en este apartado se puede comprobar en el plano adjunto para ver ubicación y medidas exactas.

- Las medidas mínimas de la zona escénica serán de 8 x 7 metros.
- Según el espacio, se valorará el uso de patas a la italiana, alemana o sin cortinaje.
- A tener en cuenta que durante el espectáculo se usará humo en grandes cantidades. Se tendrá que prever para gestionar la alarma de incendios.
- Durante el espectáculo se usan efectos estroboscópicos.
- Se necesitarán 5 varas electrificadas. Una en el frontal, 3 cenitales y un contra.



3• Necesidades de sonido

- Será necesario un equipo de PA que cubra toda la zona de audiencia.
- Mesa de sonido digital con efectos.
- 2x monitores de escenario o sidefills
- 1x micrófono de puño inalámbrico.
- 2x micrófonos tipo PCC, cañón o ambientes.

4• Necesidades de iluminación

- La CIA viaja con mesa de iluminación propia, pero necesitaremos la mesa del teatro para hacer los enfoques.
- El teatro aporta como material de iluminación:
 - 4x Sistemas de calles.
 - 12x PC 1Kw.
 - 4 Recortes 25/50.
 - 1x PAR 64 CP60.
 - 13x PAR 64 CP62.
 - 2x Panoramas asimétricos o luz de sala regulable.
 - 11x PAR LED RGBWA.
 - 1x Máquina de humo tipo HAZER.
 - 1x Máquina de humo convencional.
 - 32 canales de dimmer.



5· Personal

Personal de la compañía:

- 4 actrices/actores
- 1 técnico de sonido e iluminación

- Necesitaremos un camerino con espejo, botellas de agua, perchero y llave para guardar objetos durante la estancia de la compañía en el teatro.
- El teatro proporcionará el personal que crea necesario para mover la maquinaria del teatro (técnico de iluminación, maquinista, ...).
- Si la descarga no es a pie de escenario, se agradecerá personal de carga y descarga.

6· Contacto

Para cualquier duda sobre esta ficha técnica, por favor, contacten con nosotros:

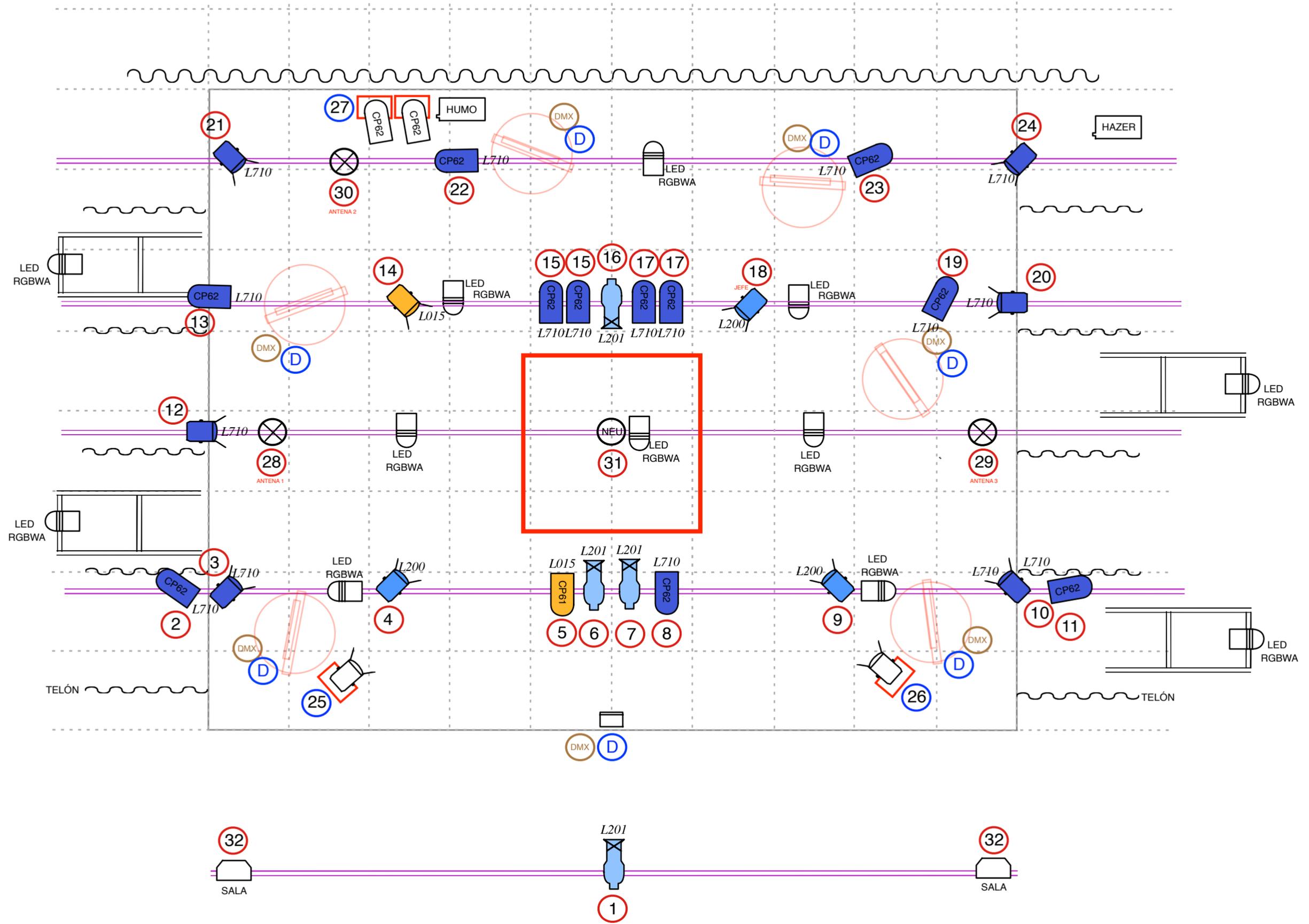
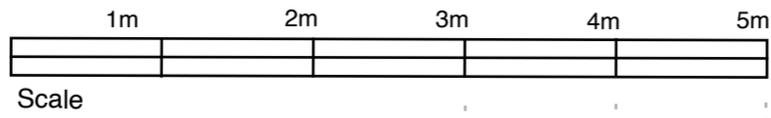
Íntims Produccions

Marc Cartanyà – 658 988 908 – intimsproduccions@gmail.com

Jefe Técnico

Marc Espinosa – 677 232 243 – marc@showdisseny.com

EL ANORAK ÍNTIMS PRODUCCIONS



- Recorte 25/50
- Strobo (cia)
- PAR LED RGBWA
- PC 1kW
- PAR 64
- Suelo
- Varas
- Peanas
- Caída Nieve (cia)
- CH con carga